



オールアクセスインターナショナル株式会社

- お問い合わせ : support\_rs@allaccess.co.jp
- WEB : www.allaccess.co.jp

|| 主な仕様

- ・コンパクトサイズの堅牢なアルミシャーシ
- ・4系統の独立リレイループ (トゥルーバイパス)
- ・オン/オフスイッチ付き高品位バッファアンプ搭載
- ・Mute/Tuner 機能付きチューナー出力
- ・アンプ・チャンネルスイッチング用の SW A/B 搭載
- ・2スイッチング・モード :  
 DIRECT MODE (ダイレクト・モード) : ループのダイレクトアクセス (ループ ON / OFF)  
 PRESET MDE (プリセット・モード) : 12 x プログラムのリコール可能
- ・低ノイズ・スイッチング
- ・9VDC 電源採用

|| スペック

プリセット数	12プリセット (4プリセット × 3バンク)
ループ数	4 (アイソレート・ループ)
バイパス・モード	リレー・トゥルーバイパス アナログ・バッファード・バイパス
入カインピーダンス	1M ohms
出カインピーダンス	100 ohms
電源	9V DC センターマイナス (-)
消費電流	最大 250mA
サイズ	403mm(D) × 56mm(W) × 48mm(H)
重量	535g

|| 安全のために

ご使用になる前に、本機の性能をトラブルなく十分に発揮するため、以下の説明を必ずお読み下さい。

警告：次のような場所での使用は出来る限り避けて下さい。

- ・湿度の非常に高い場所
- ・砂やほこりが多い場所
- ・台所、バスルーム、湿気の多い地下室など、水の掛かり易い場所
- ・空気の循環を妨げる場所、ヒーターの近くなど、温度が高い場所

【電源について】

本機は、DC9V アダプターをご利用下さい。

- ※ 9V 以上の電源は絶対に接続しないで下さい。
- ※ センターマイナス以外の極性の電源アダプターや、AC 電源を接続しないで下さい。

|| バンクとプリセット

各ループの ON / OFF ステータスが、プリセットとしてセーブ&リコールできます。  
 本機は最大 12 プリセット (4 プリセット × 3 バンク) のセーブ&リコールが可能です。

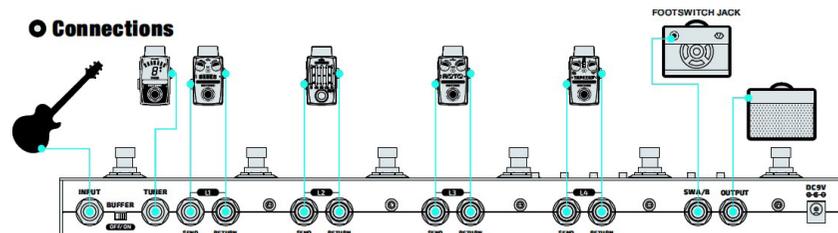
プリセット選択方法：

1. BANK (SW A/B) でバンクを選択します。スイッチが点滅している時は、プリセットが選択されていないことを示します。
2. 使用するプリセットナンバーを選べば完了です。

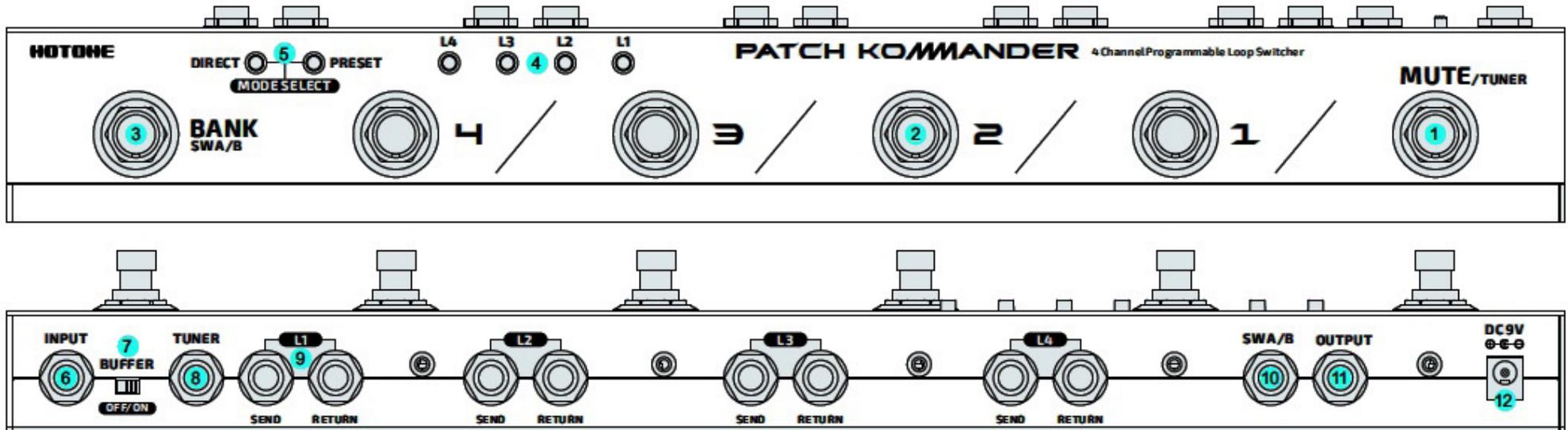
プリセットのプログラム方法：

設定したいプリセットを選択し、L1-L4 でループの ON / OFF を決めます。これで自動的にメモリーにセーブされます。

|| 接続例



## コントロール



### 1. MUTE / TUNER フットスイッチ

全ての出力がミュートされ、TUNER 端子からのみ信号が出力されます。

### 2. フットスイッチ 1～4

DIRECT (ダイレクト) モード時: ループ 1～4 をダイレクトに On/Off します。

PRESET (プリセット) モード時: 予め設定したプログラムをリコールします。

### 3. BANK フットスイッチ

DIRECT (ダイレクト) モード時: アンプのチャンネル・スイッチングを行う A/B スイッチ。

PRESET (プリセット) モード時: プリセット・モードの 3 バンクを切り替えます。

### 4. L1～L4 ループ設定ボタン

DIRECT (ダイレクト) モード時: このモードでは機能しません。

PRESET (プリセット) モード時: ループの On/Off を指定します。

### 5. MODE SELECT ボタン

DIRECT (ダイレクト) モードと PRESET (プリセット) モードを切り替えます。

### 6. INPUT 入力端子

ギター入力

### 7. BUFFER スイッチ

入力段のバッファアンプの on/off スイッチ。

### 8. TUNER 出力端子

チューナー入力へ接続します。

### 9. L1～L4 ループ端子

SEND: エフェクターの入力に接続します。

RETURN: エフェクターの出力に接続します。

### 10. SWA/B フットスイッチ端子

アンプのフットスイッチ (チャンネル切り替え) 端子に接続します。

### 11. OUTPUT 端子

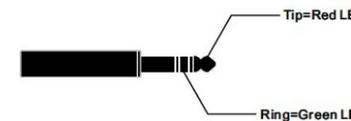
アンプ入力または他のエフェクト入力へ接続します。

### 12. DC9V 電源端子

9V DC アダプターに接続します。(センターマイナス)

### A/B スイッチ

アンプヘッドの A/B チャンネルを切り替える機能です。図のような 1/4" (6.35mm) TRS のケーブルをアンプのチャンネル・スイッチング・ジャックに接続してください。



### バッファ

長いケーブルの使用で高域の劣化が気になる場合は、バッファを ON にしてください。ギターからの信号をエフェクターに直接そのまま接続したい場合は、バッファを OFF にしてください。